

సింగిడి

ప్రతి రంగూ ఓ నిజం

శనివారం 13 జూన్ 2026

సంపుటి: 1 సంచిక: 1 పేజీలు 8 వెల: 4

మీనాక్షి సుప్రీంట్

దక్కని ఊరట

నామినేషన్ తిరస్కరణపై పిటిషన్ కొట్టివేత ఎన్నికలయ్యాక హైకోర్టును ఆశ్రయించాలని సూచన



భారత నౌకలపై దాడులు ఇరాన్ పనే

ఇమన్ తీరంలో భారతీయులను నౌకలపై ఇటీవల దాడులు జరగడాన్ని అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ ఖండించారు. ఇరాన్ ఆ దాడులకు పాల్పడిందని ఆరోపించిన ఆయన.. అమెరికా బలగాలే వాటిని అడ్డుకున్నాయని చెప్పారు.



కేంద్రమంత్రి కిషన్ రెడ్డి పక్కా తెలంగాణ ద్రోహి



తెలంగాణ కోసం ఏ ఒక్క మంచి పని చేయలేదు

కేబిఆర్ చెప్పినట్లుగా ఢిల్లీలో డ్రామాలు ఆడుతున్నాడు శాంతిభద్రతల కారణంగానే పవన్ సభకు నిరాకరణ తెలంగాణలో ఎవరైనా రాజకీయం చేసుకోవచ్చు హిట్టర్ ఆదర్శమని ఎవరైనా చెబుతారా మినాక్షి సీట్ చోరికి బజపె కుట్ర రాజకీయాలు మీడియాతో చిట్టాచిట్టాలో సిఎం రేవంత్ ఢిల్లీలో కాంగ్రెస్ నేత రావాలతోనూ భేటీ

ప్రజలకు వ్యతిరేకంగా మాట్లాడినందున.. పవన్ కల్యాణ్ పై తమ మంత్రులు మాట్లాడారన్నారు. తెలంగాణకు వచ్చివెళ్లారు. పోటీ చేసేందుకు పవన్ కల్యాణ్ కు పూర్తి స్వేచ్ఛ ఉండాలి. ప్రజలకు వ్యతిరేకంగా మాట్లాడినందున పవన్ విషయంలో మా మంత్రులు స్పందించారు. శాంతిభద్రతల కారణంకోసం ఆయన సభకు అనుమతి ఇవ్వలేదు. ఏపీలో చాలాసార్లు జగన్ సభలకు అనుమతి ఇవ్వలేదు. ఎందుకు అనుమతి ఇవ్వలేదో పవన్ కల్యాణ్ చెప్పాలన్నారు. తనకు హిట్టర్ ఆదర్శం అని తానెప్పుడూ చెప్పలేదని స్పష్టం చేశారు. ప్రజాస్వామ్యంలో ఉన్నవారు ఎవరైనా.. హిట్టర్ తమకు ఆదర్శం అని చెబుతారా అని ప్రశ్నించారు. పార్టీ అధిష్టానంతో జరిగిన సమావేశంలో మంత్రివర్గ విస్తరణపై చర్చ జరగలేదని చెప్పారు. ప్రధాని నరేంద్ర మోడీతో జరిగిన భేటీలో తనను ఆయన కాగిలించుకున్నారు.. తాను కాగిలించుకోలేదని

సిఎం రేవంత్ వెల్లడించారు. తెలంగాణపై కేంద్రం వివక్ష చూపుతోందని సిఎం రేవంత్ ఆరోపించారు. బీఆర్ఎస్ కార్య నిర్వాహక అధ్యక్షుడు కేబిఆర్ ఆదేశాలను ఢిల్లీలో కేంద్ర మంత్రి కిషన్ రెడ్డి పాటిస్తున్నారని విమర్శించారు. పలు ప్రాజెక్టులకు నిధులు విడుదల కాకపోవడానికి కిషన్ రెడ్డి కారణమని మరోమారు కుండబద్దలు కొట్టారు. రీజిస్టర్ రింగ్ రోడ్డుకు కూడా కిషన్ రెడ్డి అడ్డుపడ్డారని గుర్తు చేశారు. తుమ్మిడిపాటి కోసం మహారాష్ట్ర సిఎంత్ కిషన్ రెడ్డి ఎందుకు మాట్లాడలేదని ప్రశ్నించారు. తెలంగాణ కోసం ప్రధానితో ఒక్కసారి మాట్లాడారా అని కిషన్ రెడ్డి సిఎం రేవంత్ రెడ్డి నిలదీశారు. కేంద్రమంత్రి కిషన్ రెడ్డి ఎక్కడైనా తెలంగాణకు అనుకూలంగా మాట్లాడినట్లు నిరూపించాలన్నారు. ఎవరి వద్ద వ్యతిరేకంగా మాట్లాడారో వాళ్లే నాకు చెప్పారు. పోలవరం కోసం 5 మండలాలను ఏపీలో... మిగతా 2లో

- హైదరాబాద్, జూన్ 12 (సింగిడి)



యధాతథంగా సింగరేణి మెడికల్ బోర్డు

పారదర్శకంగా, వివాదరహితంగా నిర్వహించండి

సింగరేణి కార్మికులకు తెలంగాణ ప్రభుత్వం శుభవార్త తెలిపింది. త్వరలోనే సింగరేణి మెడికల్ బోర్డును యధావిధిగా ప్రారంభించనున్నట్లు ఉప ముఖ్యమంత్రి భట్టి విక్రమార్క ప్రకటించారు. మెడికల్ బోర్డును పారదర్శకంగా, వివాదరహితంగా నిర్వహించాలని అధికారులకు ఆదేశాలు జారీ చేశారు. మెడికల్ బోర్డులో ఆక్షమాలు, మద్దతుదారులను తొలగించడంపై చర్యలు తీసుకోవాలని స్పష్టం చేశారు.

- హైదరాబాద్, జూన్ 12 (సింగిడి)

సర్ ప్రక్రియ.. ఓ భూతం లాంటిది

చట్టం ముసుగులో దెబ్బకొట్టే యంత్రం



ఎన్ఐఆర్ సర్ ఆనేది భయంకరమైన ఒక భూతమని తెలంగాణ రెవెన్యూ శాఖ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి అభివ్రవించారు. చట్టం అనే ముసుగులో కేంద్ర ప్రభుత్వం తీసుకొచ్చిన దొంగ దారి ఎన్ఐఆర్ అని తెలిపారు. శుభవార్తం ఖమ్మం జిల్లా ఎదులాపురంలో బాత్ టెవల్ ఏజెంట్ల సమావేశంలో రెవెన్యూ శాఖ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి మాట్లాడారు.

- ఖమ్మం, జూన్ 12 (సింగిడి)

ప్రజలు ఆమోదిస్తేనే పాలిటికల్ ఎంట్రీ



ప్రముఖ నటుడు, దర్శకుడు రాఘవ లారెన్స్ తన రాజకీయ ప్రవేశంపై మరోసారి స్పష్టత ఇచ్చారు. ప్రజలు ఆమోదిస్తేనే తాను రాజకీయాల్లోకి వస్తానని స్పష్టం చేశారు. ప్రజలు కాదంటే రాజకీయాలకు దూరంగా ఉంటానని అన్నారు. శుభవార్తం తన ఎక్కా ఖాతాలో రాఘవ లారెన్స్ ఓ వీడియో పోస్టు చేశారు. ఆ వీడియోలో తన రాజకీయ భవిష్యత్ గురించి వివరించి చెప్పారు.

2

- చెన్నై, జూన్ 12 (సింగిడి)

తిరుగుబాటు ఎంపిల కొత్త ఎత్తుగడ

తమదే అసలైన టిఎంసీగా వాదన



త్వణిమాల్ కాంగ్రెస్ లో తరలివచ్చిన సంక్షోభం పతాక సాయితో తిరుగుబాటు దారులు ప్రకటించే సంకేతాలు కనిపిస్తున్నాయి. పార్టీ అధినాయకత్వంపై అసంతృప్తితో 'టిఎంసీ' తిరుగుబాటు ఎంపిలు తమదే 'నిజమైన టిఎంసీ' పార్లమెంటు గ్రూప్ అని క్లియర్ చేసుకునేందుకు సన్నద్ధమవుతున్నారు.

2

- న్యూఢిల్లీ, జూన్ 12 (సింగిడి)

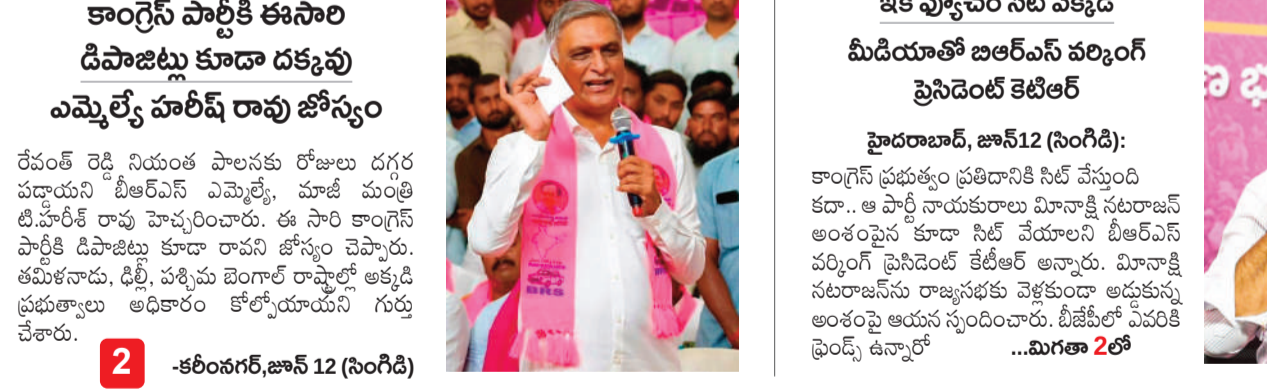
గోబల్ లాజిస్టిక్స్ డెస్టినేషన్ గా తెలంగాణ

షిప్పింగ్ అండ్ లాజిస్టిక్స్ సదస్సులో శ్రీధర్ బాబు

తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని గోబల్ లాజిస్టిక్స్ డెస్టినేషన్ గా తీర్చిదిద్దడమే ప్రభుత్వ లక్ష్యమని మంత్రి శ్రీధర్ బాబు అన్నారు. శుభవార్తం హైదరాబాద్ హోటల్ లో ఎన్ఐటీసీని ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన 'ఇంటర్నేషనల్ కాన్ఫరెన్స్ ఆన్ షిప్పింగ్ అండ్ లాజిస్టిక్స్ 2026' సదస్సుకు మంత్రి శ్రీధర్ బాబు ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యారు.

- హైదరాబాద్, జూన్ 12 (సింగిడి)

రేవంత్ రెడ్డి నియంత పాలనకు రోజులు దగ్గర పడ్డాయి



ఇతర రాష్ట్రాల్లోలాగే తెలంగాణలోనూ కాంగ్రెస్ ఖతం కాంగ్రెస్ పార్టీకి ఈసారి డిపాజిట్టు కూడా దక్కవు ఎమ్మెల్యే హరిష్ రావు జోస్యం

2 -కరీంనగర్, జూన్ 12 (సింగిడి)

మీనాక్షి వ్యవహారంపై సిట్ వేయగలరా?



ఉప్పందించిన కాంగ్రెస్ నేత ఎవరో గుర్తించండి రేవంత్ కి పూర్వం లేదు.. ఇక పూర్వం సీట్ ఎక్కడ మీడియాతో బాధ్యత వల్లం గ్ ప్రెసిడెంట్ కేబిఆర్ హైదరాబాద్, జూన్ 12 (సింగిడి): కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ప్రతిదానికి సీట్ వేస్తుంది కదా.. ఆ పార్టీ నాయకులూ మీనాక్షి నటరాజన్ అంశంపై కూడా సీట్ వేయాలని బీఆర్ఎస్ పర్సెంటేజ్ ప్రెసిడెంట్ కేబిఆర్ అన్నారు. మీనాక్షి నటరాజన్ ను రాజ్యసభకు వెళ్లకుండా అడ్డుకున్న అంశంపై ఆయన స్పందించారు. బీజేపీలో ఏవరికి ఫ్రెండ్స్ ఉన్నారో... మిగతా 2లో

స్వర్ణాంధ్రే శ్వాసగా పాలన సాగిస్తున్నాం

సంపద పృష్టిస్తేనే సంక్షేమం గురించి చెప్పాలి

అదాయాన్ని పెంచేవాళ్లకే సంక్షేమం పంచే అధికారం తాకట్టు పెట్టే వాళ్లకు రాష్ట్రం గురించి మాట్లాడే అర్హత లేదు వెంటిలేటర్ పై ఉన్న రాష్ట్రానికి ఆక్సిజన్ ఇచ్చిన కేంద్రం పోలవరం, అమరావతి, రైల్వే జోన్ తదితర ప్రాజెక్టులకు చేయూత జగన్ విధ్వంసంతో రాష్ట్రం అధోగతి పాలయ్యింది రెండేళ్ల నమ్మకం, అభివృద్ధి, సంక్షేమంపై చంద్రబాబు

స్వర్ణాంధ్రే శ్వాసగా పాలన సాగిస్తున్నామని ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు అన్నారు. హావీల అమలుతో నిజాయితీ నిరూపించుకుంటున్నామని తెలిపారు. సంపద పృష్టిస్తేనే సంక్షేమం గురించి చెప్పాలి.. అదాయాన్ని పెంచేవాళ్లకే సంక్షేమం పంచే అధికారం ఉంటుందని అన్నారు.

- తిరుపతి, జూన్ 12 (సింగిడి)

రప్పా..రప్పా అంటే చూస్తూ ఊరుకునేది లేదు

రెడ్ బుక్ తనవని తను చేసుకుంటూ పోతుంది రాయలసీమను రాయల సీమగా మార్చాలి మనది గూగుల్ అయితే.. వారిది గొడ్డలి

ప్రజలు ఇచ్చిన తీర్పుతో రాష్ట్ర భవిష్యత్ కు కొత్త దిశ

ప్రజలు అధికారంతో పాటు.. అతి పెద్ద బాధ్యత అప్పగించారు గ్రామాల అభివృద్ధి కోసం దేశం బలపడుతుంది సమస్యలు గ్రామసాయితోనే పరిష్కారం కావడం మేలు సమిష్టి కృషితోనే విశాఖ ఉక్కును కాపాడుకోగలిగాం యువత ఆశయాలు, అభివృద్ధి కోసం సమిష్టిగా కృషి రెండేళ్ల విజయోత్సవంలో డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్

ఎడిటోరియల్

కాలిపోయింది భవనం కాదు... పాలకుల మనస్సాక్షి!

లాభాల కోసం ప్రాణాల బలి... ఇదేనా వికసిత భారత్?

డిజిల్లో జరిగిన అగ్నిప్రమాదం ఒక సాధారణ ప్రమాదం కాదు. అది వ్యవస్థ చేసిన హత్య. అది నిద్రాపోయిన సరమేదం. అది అవినీతి, అధికారాల కుమ్మక్కలు, కార్పొరేట్ దాహం కలిపి రాసిన మరణ శాసనం. ఒక సాధారణ "బ్రెడ్ అండ్ బటర్" వసతి కేంద్రంగా అనుమతి పొందిన భవనం, ఒక్కసారిగా 26 గదుల వాణిజ్య హోటల్ గా ఎలా మారింది? ఈ ప్రశ్నకు సమాధానం ఒక్కటే - అధికార యంత్రాంగం అవినీతి ముందు మోకరించింది. డబ్బు సంపాదన ముందు చట్టాలు మూగబోయాయి. భద్రతా నిబంధనలు కాగితాలకే పరిమితమయ్యాయి.

సజీవ భవనం అయినప్పుడు కూడా ఇదే జరిగింది. పాఠశాలలు, హాస్పిటల్స్, ప్యాజిరీలు, మార్కెట్లు, ఆసుపత్రులు - ఎక్కడ చూసినా భద్రత కంటే లాభాలకే ప్రాధాన్యం. "వికసిత భారత్", "అమృతకాలం", "విశ్వగురు" అంటూ భారీ ప్రచారం చేస్తోంది. కానీ సామాన్య ప్రజల ప్రాణ భద్రత విషయంలో మాత్రం పరిస్థితి దారుణంగా ఉంది. కోట్ల రూపాయలు ప్రకటనలకు ఖర్చు చేసే ప్రభుత్వం, భద్రతా తనిఖీలు కఠినంగా అమలు చేయడంలో ఎందుకు విఫలమవుతోంది? ఎందుకు అక్రమ నిర్మాణాలు పెరుగుతున్నాయి? ఎందుకు ప్రతి ప్రమాదం తర్వాత మాత్రమే అధికారులు మోల్కొంటారు?

ఫలితం.. నిరవధిగా ప్రాణాలు బలిపెట్టడం అవుతుంది. అగ్నిప్రమాదం సంభవించిన తర్వాత కూడా ప్రభుత్వ యంత్రాంగం వెళ్లకపోతే స్పష్టంగా కనిపించింది. గంటల తరబడి భవనం మంటల్లో కాలుతుంటే, లోపల బిడ్డలను చూడాలని ఆర్జీవీలు చేస్తుంటే, రక్షించాలని అధికారులు కనిపించలేదు. ఫైర్ సిస్టమ్ వ్యవస్థలు పనిచేయలేదు. అత్యవసర నిర్ణయాల మార్గాలు లేకపోయాయి. భవనం నుంచి ప్రాణ భయం దూకుతున్న వారిని కాపాడేందుకు సాధారణ ప్రజలు పరుపులు తిప్పి వట్టుకోవాలి వచ్చింది. ప్రజలు ప్రభుత్వం చేయాలిని పని చేశారు. ప్రభుత్వం ప్రెజ్ కుడిగా నిలిచింది.

ఈ అగ్నిప్రమాదంలో కాలిపోయింది కేవలం ఒక భవనం కాదు. కాలిపోయింది ప్రభుత్వ బాధ్యత. కాలిపోయింది అధికారుల నిజాయితీ. కాలిపోయింది "వికసిత భారత్" అనే నివాసం. ప్రభుత్వం వాస్తవ ముఖచిత్రం. ప్రశ్న ఒక్కటే - ఈ దేశంలో సామాన్య ప్రజానీకం విలువ ఎప్పుడు వస్తుంది? లేక మరో ప్రమాదం, మరో సంకాపన సందేహం, మరో విచారణ కమిటీ కోసం ఎందుకు చూడాలి?

277 కోట్ల వీక్షణల ఖాన్ సార్ సంస్థపై దాడి... విద్యా రంగంలో పెను సీంచలనం!



డిజిల్లో విద్యా వేదికలపై 277 కోట్లకు పైగా వీక్షణలు, 2.59 కోట్లకు పైగా సబ్స్క్రిబర్ల అదరణతో గుర్తింపు పొందిన ప్రముఖ విద్యావేత్త ఖాన్ సార్ (ఖాన్ సార్) నేతృత్వంలోని 'ఖాన్ గ్లోబల్ స్టడీస్' సంస్థకు సంబంధించిన ఒక వార్షిక ప్రస్తుతం చర్చనీయాంశమైంది. గతంలో ఒక ప్రముఖ ఎడిటర్ సంస్థ నుండి వచ్చిన రూ. 107 కోట్ల భారీ ఆఫర్ నుండి ఆయన తిరస్కరించినట్లు వార్తలు వచ్చిన సంగతి తెలిసింది. ఇటీవల విడుదలైన బీహార్ పోలీస్ రిక్రూట్మెంట్ ఫలితాలలో ఖాన్ సంస్థకు చెందిన విద్యార్థులు రికార్డు స్థాయిలో ఉత్తీర్ణత సాధించారని, ముఖ్యంగా గ్రామీణ ప్రాంతాలకు చెందిన రాహుల్ కుమార్, అమిత్ పాశ్వాన్, ప్రయోజ్ కుమార్ వంటి పలువురు నిరుపేద విద్యార్థులు అత్యుత్తమ ప్రతిభ కనబరిచారని సమాచారం. అయితే, విద్యార్థులు విజయనందంలో ఉండగానే, జూన్ 2, 2026 రాత్రి బీహార్ రాజధాని పాట్నాలోని ముసల్మానా హాల్ ప్రాంతంలో ఉన్న సదరు విద్యార్థులపై పరిస్థితి ఒక సాంస్కృతిక ఘటనా చోటుచేసుకున్నట్లు సోషల్ మీడియా వేదికలపై కథనాలు వెలువడుతున్నాయి.

ఈ ఘటనకు సంబంధించిన పూర్తి వివరాలు, కారణాలపై ఖాన్ సార్ వాదనలు ప్రచారంలో ఉన్నాయి. దీనిపై వాస్తవ పరిస్థితి ఏమిటనేది అధికారిక పత్రాల లేదా సదరు విద్యార్థుల నిర్ధారణలపై ఆధారపడి నిర్ణయించాలి. ఖాన్ సార్, సీనియర్ ఫుటబల్ క్రీడాకారిణి, పోలీసులు అధికారికంగా పాట్నా పోలీసులు రంగంలోకి దిగి సీనియర్ ఫుటబల్ క్రీడాకారిణి పరిశీలించారు. దాడి వెనుక ప్రత్యర్థి సంస్థకు చెందిన కొందరి ప్రయోజ్ కుమార్ ప్రాథమిక ఆధారాలు లభించాయని పేర్కొంటూ, పోలీసులు కొందరిని అరెస్టు చేసి కోర్టులో హాజరుపరచగా, వారికి జ్యూడిషియల్ కస్టడీ విధించబడింది. దాడి జరిగిన ప్రాంతం భవనంలో తలుపులు తెరిచి జరిగాయని ఖాన్ సార్ వర్గం ఆరోపించినప్పటికీ, పోలీసులు జరిపిన ప్రాథమిక దర్యాప్తులో ప్రత్యర్థుల కేసు నుంచి ఎలాంటి కార్యాల జరగలేదని తెలిసింది. అదే సమయంలో, అందోళనకర పరిస్థితుల్లో స్వీయ రక్షణ కోసం అయినప్పటికీ, నిబంధనలకు విరుద్ధంగా ఖాన్ సార్ వ్యక్తిగత భద్రతా సిబ్బందికి చెందిన కొందరు గాల్డీ కాల్యాలు జరిపినట్లు విడియో ఆధారాలు లభించినట్లు, పోలీసులు ఇద్దరు గార్డులను అరెస్టు చేసి అయిదాలను సాధించి చేస్తున్నట్లు తెలుస్తుంది. ప్రస్తుతం ఇరు వర్గాలకు సంబంధించిన అంశాలను చట్టపరంగా విచారిస్తున్నామని, కేసులో పూర్తి నిజానిజాలు కోర్టు విచారణ అనంతరం మాత్రమే తెలుతాయని అధికారులు స్పష్టం చేశారు.

దాడి కంటే పెద్ద ప్రశ్న - విద్య సేవా వ్యాపారం? ఫిరోజ్ ఖాన్, సీనియర్ ఫుటబల్ క్రీడాకారిణి 9640466464

అగ్రశ్రేణి అభ్యుదయ రచయిత బొల్లిముంత

బొల్లిముంత శివరామకృష్ణ (నవంబరు 27, 1920 - జూన్ 7, 2005) అగ్రశ్రేణి అభ్యుదయ రచయిత, ఉపాధ్యాయుడు, హాస్యనిపుణుడు, నటుడు, గాయకుడు, కవి, కథారచయిత, నవలాకారుడు, బుర్రకథా, హరికథా రచయిత, జర్నలిస్టు, సినిమా రచయిత, అభ్యుదయ రచయితల సంఘం నాయకుడు, రాజకీయ కార్యకర్త, నిబద్ధత గల కమ్యూనిస్టు నేత. తెలుగు సాహితీ లోకంలో ఆయన నిశ్చల విప్లవం, మార్క్సిస్టు గాంధీ అని గుర్తింపు పొందారు.

1920 నవంబరు 27వ తేదీన గుంటూరు జిల్లా వేమూరు మండలం, చదలవాడలో మంగమ్మ అక్కయ్య దంపతులకు జన్మించిన శివ రామకృష్ణ ప్రాథమిక, మాధ్యమిక విద్య తమ స్వగ్రామంలో కొనసాగించి, గుంటూరులో హయ్యర్ సెకండరీ స్కూలులో చేశారు. అక్కడ విద్యార్థి ఉద్యమంలో, ఆ తర్వాత చదలవాడలో ఉద్యోగంలో చేరినప్పుడు కమ్యూనిస్టు ఉద్యమంతో ప్రత్యేక సంబంధం ఏర్పడింది. ఆ లోకాల్లో ఆయన 'దేశం ఏమయ్యేట్లు?', 'వ్యక్తి సాంకేతికత' వంటి కథలు రాసి ప్రచురించారు. సంస్కృతాన్ని, సంగీతాన్ని స్వయం కృషితో నేర్చుకున్నారు. రైతులు, వ్యవసాయ కార్మికుల పిల్లలకు విద్యాబోధన చేశారు. బొల్లిముంత

16వ ఏట రచించిన ఏటోడ కథ చిత్రాంగి పత్రికలో అచ్చయ్యింది. అదే ఆయన 'కాలిపోయింది' 1936లో మద్రాసు నుండి వెలువడింది. 'చిత్రాంగి' పత్రికలో తన తొలి కథ 'ఏటోడ' ప్రచురించారు. 1945లో తన ఉపాధ్యాయ వృత్తిని వదిలి వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం లో చేరి చల్లపల్లి రాజాకి వ్యతిరేకంగా సాగిన భూపోరాటంలో పాల్గొన్నారు. ఆ పోరాట అనుభవాలు తోనే తొలి రాజకీయ నవల మృత్యుంజయులు రాశారు. సగూడా అనే పత్రిక సంకలనం, బెంగాల్ కరవుపై బుర్రకథ రాశారు. 'రైతుబిడ్డ' హరికథ రాశారు. 1946లో తెలంగాణ రైతాంగ సాయుధ పోరాటం ప్రారంభమైతే, సదరు పోరాటానికి తొలి అక్షర రూపంగా, ఆ పోరాటం పుస్తకంగా 1947లో 'పుస్తకంబయలు' నవల అచ్చయింది. 1947 అక్టోబరు 25న విడుదల చేశారు. తెలంగాణ ప్రాంత స్థితిగతులను సహజంగా, యాత్రాభంగా చిత్రించిన ఆ నవల విశేష ఆదరణ పొందింది. నైజాం రాజ్యంలో నాటి పరిస్థితుల్ని, దేశములు, పట్టణ కార్మికుల, సామాన్య ప్రజలు ముఖ్యంగా గ్రామీణ రైతాంగ ప్రజానీకం అనుభవిస్తున్న కష్టాల్ని, యువకుల్లో తలెత్తుతున్న తిరుగుబాటు ధోరణుల్ని అక్షరీకరించి; ఇక్కడ ప్రజల్లో చైతన్యాన్ని, బ్రతివారిలో సంఘభావాన్ని రేకెత్తించి, ఉద్యమ దిశగా జనాన్ని సమాధులైతే చేయడం ఆ నవల రచనా నేపథ్యం.



అన్నం అమృతమా?... అణువణువు విషమా?

నేడు ప్రపంచ ఆహార భద్రత దినోత్సవం సందర్భంగా ప్రత్యేక వ్యాసం

ప్రతి మనవి జీవనానికి ఆహారం మూలాధారం. భారతీయ సంస్కృతిలో "అన్నం పరబ్రహ్మ స్వరూపం" అని భావిస్తారు. అయితే నేడు మనం తింటున్న ఆహారం నిజంగా భోజనాహారమా? లేక తియ్యదాగా శరీరాన్ని కృశించజేసే విషమా? అనే ప్రశ్న ప్రతి కుటుంబాన్ని వెంటాడుతోంది. కల్లలు, రసాయన అవశేషాలు, యాంటిబయోటిక్స్ దుర్వినియోగం, అపరిశుభ్రత, ప్లాస్టిక్ కాలుష్యం వంటి సమస్యలు ఆహార భద్రతను అత్యంత కీలకమైన ప్రజాస్వామ్య అంశంగా మార్చేశాయి.



ఉండవల్లి ప్రత్యేకించి కేవలం వంట కోసం మాత్రమే పనిచేసే క్లోర్ కెమికల్స్ సమగ్రవంతమైన పర్యవేక్షణ అవసరం ఉంది. ప్లాస్టిక్ ప్యాక్ అవుతున్న ప్రమాదం మన దేశంలో వేడి ఆహారాన్ని నేరుగా ప్లాస్టిక్ కప్పు, ప్లాస్టిక్ డబ్బాల్లో ప్యాక్ చేయడం సాధారణ దృశ్యం. వేడి ఆహారాన్ని ప్లాస్టిక్ కిన్నో రసాయనాలు ఆహారంలో కలిపి ప్రమాదం ఉంది. దీర్ఘకాలంలో ఇవి హాల్కేన్ అసమతుల్యత, సంతానతృప్తి నష్టం, కిన్నో రసాల క్యాన్సర్లకు కూడా కారణమయ్యే అవకాశాలు ఉన్నాయని పరిశోధనలు సూచిస్తున్నాయి. ఆహార భద్రత అంటే కేవలం కల్లలు లేకపోవడం మాత్రమే కాదు; ఆహారం నిల్వ, రవాణా, ప్యాకేజింగ్ కూడా అంత ముఖ్యమైన అంశాలు.

వలుగు స్రంభాలపై నివేదించిన ఆహార భద్రత ఈ సమస్యకు పరిష్కారం ఒకే శాఖ లేదా ఒకే సంస్థ చేతిలో లేదు. ప్రభుత్వం, ఆహార నియంత్రణ సంస్థలు కలిసి తనిఖీలు, అధునిక ప్రయోగాలను, వెగ్ మెంట్ మెన్ శిక్షా విధానాలను అమలు చేయాలి. రైతాంగం, పశుసంవర్ధక రంగం రసాయనాలు, యాంటిబయోటిక్స్ అధారిత విధానాలను తగ్గించాలి. ఆన్ లైన్ డెలివరీ సంస్థలు, వ్యాపారులు పరిశుభ్రత ప్రమాణాలను తప్పనిసరిగా పాటించాలి. వినియోగదారులు కూడా ఎఫ్ఎస్ఎస్ఎస్ఎస్ గుర్తింపు, గడువు తేదీలు పరిశీలించడం, వేడి ఆహారానికి ప్లాస్టిక్ వినియోగం నిరాకరించడం వంటి అవకాశాలను పట్టించుకోవాలి.

ప్రతి సంవత్సరం జూన్ 7న నిర్వహించే ప్రపంచ ఆహార భద్రతా దినోత్సవం కేవలం ఒక అంతర్జాతీయ కార్యక్రమం కాదు. 140 కోట్లకు పైగా జనాభా కలిగిన భారతదేశానికి ఇది ఒక హెచ్చరిక. ఆరోగ్యవంతమైన సమాజాన్ని నిర్మించాలంటే సురక్షితమైన ఆహారం మొదటి ముఖ్య అని గుర్తు చేసే సందర్భం.

కలవరపెడుతున్నాయి. పశువులు, కోళ్ల వేగంగా ఎదుగుతూ కోసం లేదా వ్యాధులు నివారించడానికి అధికంగా యాంటిబయోటిక్స్ వాడడం సాధారణమైంది. దీని ఫలితంగా మనుషుల్లో "యాంటిబయోటిక్ రెసిస్టెన్స్" అనే ప్రమాదకర పరిస్థితి పెరుగుతోంది. అంటి బియ్యం ప్రాధాన్యత కలిగిన జ్యూస్, ఇన్ ఫెక్టెడ్ గింజెనా ముందు కూడా పనిచేయని పరిస్థితి ఏర్పడవచ్చు. ప్రపంచ ఆరోగ్య నిపుణులు దీనిని రాబోయే దశాబ్దాల్లో అతిపెద్ద ఆరోగ్య సంక్షోభాల్లో ఒకటిగా హెచ్చరిస్తున్నారు. ఇదే సమయంలో వంటలపై వివక్షణాభివేగంగా వాడుతున్న కలుపు నాశనాలు, పురుగుమందులు కూడా ప్రజాస్వామ్య తీవ్రమైన ముప్పుగా మారుతున్నాయి.

విష ఆహారం - రుచి తోడ ప్రమాదమా? భారతదేశంలో కొద్ది మంది ప్రజలు రోజూ విష ఆహారంపై ఆధారపడుతున్నారు. అయితే పరిశుభ్రమైన నీరు, సరైన నిల్వ విధానాలు, శుభ్రత ప్రమాణాలు లేకపోవడం వల్ల అనేక అలభ్యమైన వ్యాధినిపుణులు, బ్రెష్టాండ్, కలరా, గ్యాస్ట్రో ఎంటరైటిస్ వంటి వ్యాధులకు కలుషిత ఆహారం, నీటి ప్రధాన కారణాలు. మరోవైపు సరైన శిశువేక్షణ అవసరమైన లేకపోవడంతో దేశంలో ఉత్పత్తి అయ్యే ఆహారంలో గణనీయమైన భాగం వినియోగదారుల వరకు చేరకపోవడం వాస్తవం.

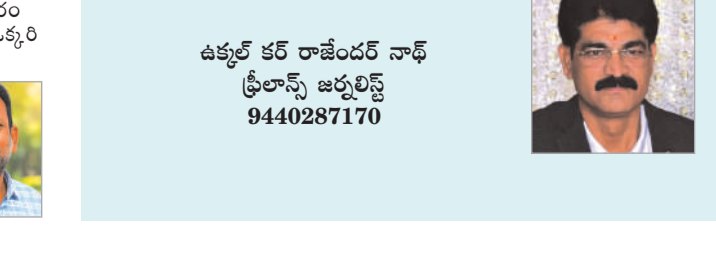
పౌషకాహారం ఉన్నా ప్రయోజనం లేకపోవచ్చు ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ అంచనాల ప్రకారం ప్రతి సంవత్సరం ప్రపంచవ్యాప్తంగా కొద్ది మంది కలుషిత ఆహారం కారణంగా అనారోగ్యం కలిగి ఉంటారు. భారతదేశంలో చిన్నాల్లో పౌషకాహార లోపానికి కేవలం ఆహార కొరత మాత్రమే కారణం కాదు. తరచూ వచ్చే విరేచనాలు, ఆహార సంబంధిత ఇన్ ఫెక్షన్లు కూడా శరీరం పౌషకాలను గ్రహించకుండా అడ్డుకుంటున్నాయి. అంటే సురక్షితం కాని ఆహారం, పౌషకాహారం కూడా నిరుపయోగంగా మార్చిస్తోంది.

విశ్లేషణ మహామారిగా మారుతున్న యాంటిబయోటిక్స్ మనం తినే చిక్లెట్, గుడ్ల, పాలు వంటి ఆహార పదార్థాల్లో యాంటిబయోటిక్స్ అవశేషాలు పెరుగుతున్నాయని ఆందోళనల వైద్య రంగాన్ని

బిందు నిమిషాల్లో భోజనం... కానీ భద్రత ఎక్కడ? డిజిల్లో యుగంలో ఆహారపు అలవాట్లు వేగంగా మారుతున్నాయి. ఆన్ లైన్ ఫుడ్ డెలివరీ సేవలు లక్షలాది కుటుంబాల జీవితాల్లో భాగమయ్యాయి. కానీ మనం ఆర్డర్ చేస్తున్న ఆహారం ఏ వంటగదిలో తయారవుతోంది? అక్కడ పరిశుభ్రత ప్రమాణాలు ఎలా ఉన్నాయి? వాడుతున్న సాసెలు ఎన్ని సార్లు తిరిగి ఉపయోగిస్తున్నాయి? అనే ప్రశ్నలకు స్పష్టమైన సమాధానాలు చాలా సందర్భాల్లో

ఉత్పత్తి కర రాజేందర్ నాథ్ ప్రోఫెసర్ జర్నలిస్ట్ 9440287170

కలగరి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, సీనియర్ జర్నలిస్ట్ ఫోన్ 9010128884 Email: ksreddy1409@gmail.com



మరో లవ్ స్టోరీ

దివానా

హర్షిత్, స్నేహ ప్రధానపాత్రల్లో నటించిన చిత్రం 'దివానా' శ్రీకాంత్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన ఈ సినిమా జూన్ 19న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ నేపథ్యంలో తాజాగా దీని ట్రెయిలర్ ను చిత్రబృందం విడుదల చేసింది. 'చచ్చేంత ప్రేమ లేకపోతే అది లవ్స్ కాదు..' 'ఎంతగొప్ప లవ్ స్టోరీ అయినా.. వన్ సైడ్ లవ్ తోనే మొదలవుతుంది' అనే డైలాగులు యూత్ కు కనెక్ట్ అయ్యేలా ఉన్నాయి.

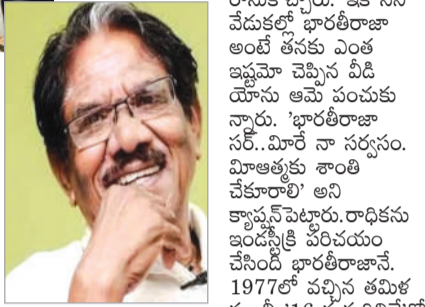


మీరే నా సర్వస్వం .. సార్



కారిం వాహే. ఒకరు నా తల్లి, మరొకరు నా గురువు భారతీరాజా...

ఒక్క ఏడాదిలోనే వీళ్ళిద్దరినీ నేను కోల్పోయాను. ఈ వేదనను మాటల్లో వివరించలేకపోతున్నాను. ఏం చెప్పాలో కూడా ఆర్డం కావడం లేదు. హృదయం బరువెక్కింది. నా భావం ఆర్డం చేసు కుని, నాతో పాటు నిలబడి, అందం నిలిచిన ప్రతిఒక్కరికీ నేను తలవంది నమస్కరిస్తున్నాను. వారి జ్ఞాపకాలా, వారు నాకు నేర్పిన జీవిత పాఠాలా నాతో ప్రయాణిస్తూనే ఉంటాయని



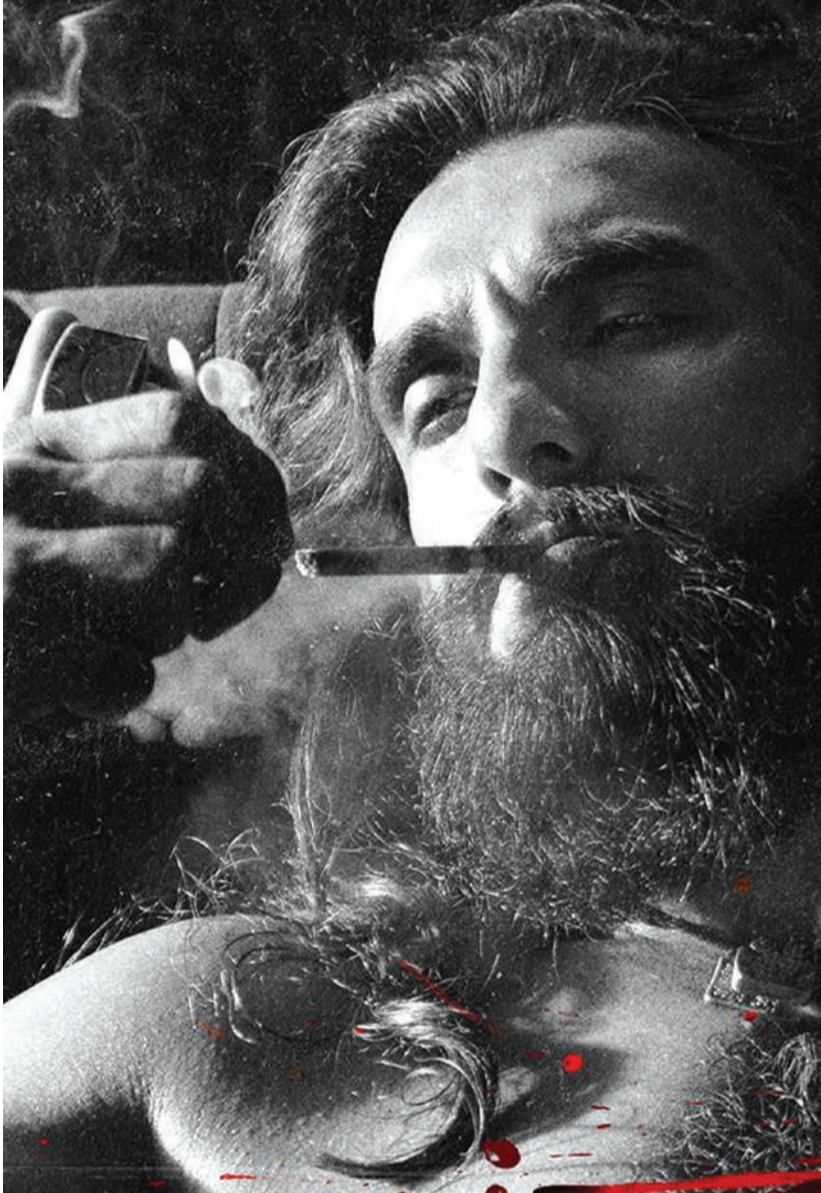
భారతీరాజాను తలవకుంటూ రాధిక ఉద్వేగం దిగజ దర్శకుడు భారతీరాజాతో నటి రాధికకు విడదీయరాని అనుబంధం ఉంది. భారతీరాజాను తన గురువుగా భావించే రాధిక సందర్భం వచ్చినప్పుడల్లా ఆయనపై ఉన్న అభిమానాన్ని వెల్లడిస్తూనే ఉంటారు. ఆయన మరణాన్ని జీర్ణించుకోలేక పోతున్నా నంటూ తాజాగా వరుస ఫోటోలు వెల్లడారు. ఆయనతో దీగిన ఫోటోలను పంచుకున్నారు. 'మీరే నా సర్వస్వం..' అని రాసుకొచ్చారు. ఆయన లేరని తెలిసి తన హృదయం ముక్కువైదంబారు. నన్ను తీర్చిదిద్దిన వ్యక్తులు ఇద్దరు. నేను ఈ రోజు ఈ స్థాయిలో ఉన్నానంటే

ఆయన తన రెండో సినిమా 'కికే' పాగమ్ రెలోతో రాధికను నటిగా కోల్పో వ్డ పరిచయం చేశారు. ఆసినిమా హిట్ కావడంతో ఆమెకు వరుస అవకాశాలు వచ్చాయి. ఆమెను స్టార్ హీరోయిన్ గా తీర్చిదిద్దిన గురువుగా భారతీరాజాపై రాధికకు అపారమైన గౌరవం ఉంది. ఇటీవల కూడా రాధిక ఆయన్ను కల వుం.. ఆమె నటించిన 'తాలోకికి'కి నేషనల్ అవార్డు వస్తుందని ప్రోఫెసింగ్ చేశారు. 'వస్తే మీ వాదల దగ్గర పెడతాను' అని ఆమె తన గురు వుపై ఉన్న గౌరవాన్ని చాటుకున్నారు. ప్రస్తుతం రాధిక పోస్టులు షెర్ల అవుతున్నాయి.

దురంధర్ బాగా నచ్చింది..

పవన్ కళ్యాణ్

ఈ మధ్య కాలంలో ఇండస్ట్రీలో సూపర్ హిట్ అందుకున్న చిత్రం 'దురంధర్'పై ఇప్పటికే సినీ ప్రముఖులు ప్రశంసలు కురిపించగా.. తాజాగా దీని ఫ్యాన్స్ లిస్ట్ లో అగ్ర కథానాయకుడు పవన్ చేరారు. ఓ అంగ్ల మీడియాకు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో ఆయన 'దురంధర్', 'బారాముల్లా' చిత్రాల గురించి మాట్లాడారు. 'దురంధర్' మొదటి భాగం తనకు నచ్చిందని పవన్ చెప్పారు. కథను చాలా డైరెక్టుగా చూపించారని అన్నారు. దర్శకుడు ఇలాంటి గొప్ప కథను తెరకెక్కించిన విధానం ఆకట్టుకుందన్నారు. ముఖ్యంగా మేకింగ్ స్టైల్ బాగుందని ప్రశంసించారు. తాను బిజీగా ఉండడం వల్ల 'దురంధర్ 2' చూడలేకపోయినట్లు వెల్లడించారు. ఇక తనకు హోరర్ జానర్ సినిమాలంటే ఇష్టమని తెలిపిన పవన్ 'బారాముల్లా' గురించి ప్రస్తావించారు. 1980ల చివర్లో తాను హాలీవుడ్ కోసం శ్రీనగర్ వెళ్లిన రోజులను గుర్తుచేసుకున్నారు. 'నాకు హోరర్ సినిమాలు చూడడం అంటే ఆసక్తి. అవి మన మనసును కథలో పూర్తిగా లీనం చేస్తాయి. నాకు నిద్ర రానప్పుడు ఏదైనా హోరర్ సినిమా చూస్తాను. కశ్మీర్ నేపథ్యంలో తెరకెక్కిన 'బారాముల్లా' నాకు పాత జ్ఞాపకాలను గుర్తుచేసింది. నేను 1987-1989లో హాలీవుడ్ కోసం కశ్మీర్ వెళ్తుండేవాడిని. అప్పుడే అక్కడ గందరగోళాన్ని స్వయంగా చూశాను. కశ్మీర్ పండిట్లు పడిన బాధలను గమనించాను. ఎవరైనా గెట్ అవుట్.. ఇక్కడినుంచి వెళ్లిపోండి అంటే నాకు నచ్చదు. దాన్ని భరించడం చాలా కష్టం. బహుశా 'బారాముల్లా'లో ఉన్న ఆ భావోద్వేగమే నాకు సినిమా నచ్చేలా చేసిందేమో' అని చెప్పారు.



సింగీతం.. దర్శక భీష్మాచార్యులు

సింగీ గీతం విజయం సాధించాలన్న చిరంజీవి

తెలుగు సినిమా పరిశ్రమకు సింగీ గీతం శ్రీనివాసరావు భీష్మాచార్యుడని అగ్ర కథానాయకుడు బిరంజీవి అన్నారు. 94 ఏళ్ల వయసులో సింగీ గీతం శ్రీనివాసరావు ప్రయోగాత్మకంగా తెరకెక్కించిన చిత్రం 'సింగీ గీతం'. నాగ్ అశ్విన్ నిర్మాతగా వ్యవహరించారు. జూన్ 12న ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకురా నుంది. ఈ నేపథ్యంలో డీమేక్ కు శుభాకాంక్షలు చెబుతూ చిరంజీవి పోస్ట్ పెట్టారు. సింగీ గీతం శ్రీనివాసరావు.. తెలుగు సినిమా పరిశ్రమకు ఆస్తి, ఒక నిధి. దర్శకుడిగా ఎన్నో విజయవంతమైన చిత్రాలు అందించడమే కాకుండా, అంతోతంది కళాకారులకు అవకాశాలు కల్పించి వారి జీవితాలకు మార్గదర్శకుడే యారు. అలాంటి మహోన్నత వ్యక్తి దర్శక త్వంలో రూపొందిన 'సింగీ గీతం' ఈనెల 12న

విడుదల కానుంది. ఇది ఇండియన్ సినిమాలో మరొక మైలురాయిగా నిలవాలని, పెద్ద విజయం సాధించాలని నేను మన స్వార్థిగా కోరుకుంటున్నాను. అలాగే ఇలాంటి పెద్దలను గౌరవిస్తూ, వారి అనుభవాన్ని కొత్తరౌనికి అందించే ఆలోచనతో ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించిన నిర్మాత నాగ్ అశ్విన్ ను ప్రత్యేకంగా అభినందిస్తున్నాను. అయినా, అపాల్య శాలిని ప్రధాన పాత్రధారులుగా నటించిన చిత్రం 'సింగీ గీతం'. ఇది ఓ గ్రామంలోని ప్రజలకు ఎదురైన వింత సమస్యను బట్టా తిరగ్ కథ. కొన్నో అనుమాన పరిణామాల తర్వాత ఆ ఊరి వాసుల సాధారణ మాటలన్నీ పాటలుగా మారిపోయాయి. ఇలాంటి సీనియర్ దర్శకులను గౌరవిస్తూ, వారి అపారమైన అనుభవాన్ని కొత్త తరౌనికి అందించాలనే అద్భుతమైన ఆలోచనతో ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్న ప్రజయంతి మామీన్, స్వస్థ సినిమాస్ నిర్మాత నాగ్ అశ్విన్ ను చిరంజీవి ప్రత్యేకంగా అభినందించారు.



Cinema Singidi

నూయ్స్ ప్రజెంటర్ నుండి ...

ఇరుముడితో అద్భుతం వెతుక్కుంటున్న భవానీ శంకర్

నూయ్స్ ప్రజెంటర్ నుండి హీరోయిన్ గా ఛేంజైన చెన్నై పొన్ను ప్రియా భవానీ శంకర్ అనేతికాలంలోనే యాటకెన్ గా బడెంటిటిని దక్కించుకుంది. సహజంగా రోల్స్ చేసుకుంటూ.. సెల్ఫ్ మేడ్ హీరోయిన్ గా మేకోవర్ అయ్యింది. కోలీవుడ్ లో ఫూన్ చేసుకున్న ఈ బ్యూటీ.. టాలీవుడ్ లో మాత్రం సక్సెస్ కోసం స్ట్రగ్గల్ ఫైన చేస్తోంది. తెలుగులో ఇప్పటి వరకు చేసిన శ్రీ మూవీస్ ప్లాప్స్.. సంతోష్ శోభన్ హీరోగా తెరకెక్కిన కళ్యాణం కమనీయంతో టాలీవుడ్ తెరంగేట్రం చేసింది ప్రియా భవానీ శంకర్. కానీ ఈ సినిమా వచ్చి పోయిన విషయం తెలియదు అడియన్స్ కు. కానీ దూత వెబ్ సైట్ లో చేరువైంది. ఇందులో నాగ్ చైతన్య భార్యగా కరెస్పాండెంట్ జర్నలిస్టుగా నటించింది. ఈ సీరీస్.. గోపించండితో భీమ, సత్య దేవ జీల్ గాలో నటించే తెచ్చిపెట్టింది కానీ, ఈ రెండు బాక్సాఫీస్ దగ్గర బోలా పడటంతో డీజాన్ లో అవకాశాలు తగ్గాయి. కోలీవుడ్ ఆఫర్స్ తో కాలం నెట్టుకొన్న ప్రియా.. మరొక ఛాన్స్ ఇస్తోంది టాలీవుడ్. శివ నిర్వాణ- రవిశేఖ కాంబోలో తెరకెక్కుతోన్న ఇరుముడిలో నటిస్తోంది. రవిశేఖకు భార్యగా కావేరి పాత్రలో కనిపించబోతుంది. అగస్ట్ 21న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతుంది ఫిల్మ్. మాటింగ్ కంప్లీట్ కావడంతో సెట్ లోని ఫిక్స్ సోఫల్ మీడియాలో పంచుకుంది ప్రియా. అలాగే దూత సీక్వెల్ లోనూ కంటిన్యూ కాబోతుంది. లీసెంట్ ఈ ప్రాజెక్ట్ పట్టాలెక్కింది. ప్రియా ఎలాప్స్ పట్టించుకోకుండా టాలీవుడ్ ఆఫర్స్ ఇస్తోంది.. మరి మేడమ్ వాటిని సర్దిబయోగం చేసుకుంటుందో లేదో.

